Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Provinciale
di PISTOIA

ViBanca
Banca di Credito Cooperativo di S. Pietro in Vincio

4a BORSA DI STUDIO
"JORIO VIVARELLI"

BORSE DI STUDIO RISERVATE AGLI STUDENTI DELLE SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO DI PISTOIA E PROVINCIA

"Natura Nutrice Universale"

PRESENTAZIONE

VIBanca -Banca di Credito Cooperativo di S.Pietro in Vincio di Pistoia mette a disposizione la cifra complessiva di €uro **8.100,00.=** (ottomilacento/00) di cui €uro **6.600,00.=** (seimilaseicento/00) per l'assegnazione di **Borse di Studio** agli studenti delle Scuole Secondarie di Secondo grado di Pistoia e provincia ed €uro **1.500,00.=** (millecinquecento/00) per l'erogazione di contributi agli Istituti scolastici, in relazione ai risultati ottenuti dai propri studenti.

TEMA

"Natura Nutrice Universale"

Con le opere del " periodo delle gemmazioni " (1968 -1974) il maestro Jorio Vivarelli racconta il dialogo tra la natura primigenia e la scultura antromorfica, alludendo simbolicamente ad una concezione oggi ampiamente diffusa e condivisa: l'uomo, organismo vivente tra i viventi, fa parte integrante di un tutto da cui non può prescindere.

Si riparte dalla terra per rigenerarsi – dice Vivarelli – *la radice è indizio, o se vogliamo metafora della condizione umana, condizione intesa come parabola, cioè corrispondenza profonda tra uomo e natura. Dentro di noi c'è un universo. Il microcosmo ripete il macrocosmo.*

REGOLAMENTO

Art.1 - La partecipazione, gratuita, è riservata agli studenti delle Scuole Secondarie di Secondo grado di Pistoia e provincia e prevede la presentazione di un **unico** contributo che sviluppi motivi in sintonia col tema sopra indicato e che, traendo spunto dalle opere dello scultore Vivarelli, si riferisca esclusivamente ad uno dei seguenti ambiti (in ogni caso, pena l'esclusione, non è consentita la partecipazione, individuale o di gruppo, a più di un ambito):

a) LETTERARIO:

stesura di un ***saggio,*** *un* ***racconto*** *o una* ***poesia****.*

L'elaborato, che non dovrà superare le 15 pagine dattiloscritte, andrà presentato in 2 copie cartacee, anonime.

b) ARTISTICO:

produzione di ***1 opera artistica***

(di grafica, fotografia,video arte, pittura o scultura).

L'opera, a cui va attribuito un titolo, dovrà essere accompagnata da un'accurata descrizione che ne indichi la tecnica di esecuzione, i materiali usati ed i criteri considerati nell'intento progettuale. I lavori di video arte, anonimi e registrati su CD, andranno consegnati in duplice copia.

c) TEATRALE :

stesura di 1 breve ***copione teatrale.***

Il copione, che non dovrà superare le 15 pagine dattiloscritte, andrà presentato in 2 copie cartacee, anonime.

Art. 2 - I lavori presentati per l'ambito letterario ed artistico dovranno essere realizzati da un singolo studente mentre quelli inerenti all'ambito teatrale potranno essere realizzati da gruppi di massimo 5 partecipanti.

Art. 3 - Il **modulo di iscrizione**, (vedi allegato A) disponibile presso le scuole dal mese di dicembre, o scaricabile dai siti www.fondazionevivarelli.it e www.vibanca.it , andrà inoltrato , **entro il 14 marzo 2012** via e-mail al seguente indirizzo:

info@fondazionevivarelli.it

o inviato per raccomandata a:

4a BORSA di STUDIO - VIBANCA
Fondazione Pistoiese JORIO VIVARELLI
Via Felceti, 11 - 51100 Pistoia.
Tel. 0573 477423

Art. 4 - I lavori svolti dovranno essere consegnati entro e non oltre il **30 aprile 2012.**
Le opere inerenti agli ambiti letterario e teatrale, e le produzioni artistiche di video arte (accompagnate da una busta chiusa contenente l'Allegato B, con le indicazioni di cognome, nome, indirizzo, classe, sezione e scuola di provenienza, titolo dell'opera) dovranno essere inviate per raccomandata all'indirizzo di cui sopra (v. art.3) . Gli elaborati non dovranno, inoltre, riportare nessun nome e/o segno di riconoscimento, pena l'esclusione.
Le produzioni artistiche di grafica, fotografia, pittura o scultura, rigorosamente anonime, con esplicite esclusioni di firme sigle etc., al fine di evitare eventuali danni o smarrimenti dovranno essere direttamente recapitate presso gli uffici della **Fondazione Pistoiese Jorio**

Vivarelli, Via Felceti, 11 - 51100 Pistoia *(dalle ore 08.00 alle ore 17.00 escluso i giorni di sabato/lunedì e festivi).*

Art. 5 - La Commissione giudicatrice, presieduta dal Prof. Paolo Baldassarri e costituita da un rappresentante di **VIBanca,** da un rappresentante della **Fondazione Pistoiese Jorio Vivarelli** , da quattro docenti che svolgano attività di insegnamento presso le Scuole Secondarie di Secondo grado di Pistoia e da due esperti di arte, selezionerà i 15 migliori lavori pervenuti, che verranno valutati in merito all'attinenza, all'originalità, all'efficacia ed alla modalità di esecuzione :

1° PREMIO	assegnato a tre lavori	€uro	**1.000,00** cad.	**Punti Scuola 10**
2° PREMIO	assegnato a tre lavori	€uro	**600,00** cad.	**Punti Scuola 4**
3° PREMIO	assegnato a tre lavori	€uro	**300,00** cad.	**Punti Scuola 3**
4° PREMIO	assegnato a tre lavori	€uro	**200,00** cad.	**Punti Scuola 2**
5° PREMIO	assegnato a tre lavori	€uro	**100,00** cad.	**Punti Scuola 1**

Il contributo complessivo di €uro 1.500,00.= (millecinquecento/00) destinato agli Istituti scolastici **sarà distribuito in base ai Punti** conseguiti da ciascuna scuola in relazione ai risultati ottenuti dai propri studenti.
La commissione, nel caso in cui individui lavori non qualitativamente adeguati, si riserva la facoltà di non assegnare tutte le borse di studio e di suddividere gli importi relativi, in modo proporzionale, fra le scuole degli studenti premiati. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Art. 6 - Le decisioni della Commissione saranno pubblicate entro il 31 maggio 2012 nei seguenti siti :

www.vibanca.it e **www.fondazionevivarelli.it.**

I vincitori saranno premiati nel corso di un evento pubblico organizzato presso la Sala Auditorium di **VIBanca** a Pistoia.

Art. 7 - Partecipando all'iniziativa se ne accetta il regolamento. I lavori pervenuti dovranno essere ritirati dagli studenti entro 30 giorni dalla premiazione, termine oltre il quale non verrà più garantita la custodia e la conservazione degli stessi. La **VIBanca** e la **Fondazione Pistoiese Jorio Vivarelli** si riservano la possibilità di fotografare, pubblicare o utilizzare a scopo benefico i lavori che riterranno più meritevoli di diffusione, senza che per questo gli autori possano avanzare alcun diritto di natura economica, né di altro genere.